



UNIVERSITÀ DI PAVIA

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI

Corso di laurea magistrale in

STORIA E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI

(CLASSE LM-89)

PIANO DI STUDI

PER GLI ISCRITTI AL 2° ANNO – DM 270/04

ANNO ACCADEMICO 2025/2026

Il sottoscritto

Matricola n°

Cognome Nome

Nato a Prov. il

Residente a Prov. CAP

Via/Piazza N. Tel.

Il corso di laurea magistrale prevede i seguenti curricula:

- ☐ **Curriculum Archeologia classica**
- ☐ **Curriculum Storia dell'arte medievale, moderna e contemporanea**

Gli studenti che intendono effettuare scelte diverse che si discostano dal modello di piano di studi che segue presenteranno un piano di studi individuale (per il quale è prevista una marca da bollo da euro 16,00 che verrà generata dagli uffici). Maggiori informazioni sono disponibili sulla pagina dedicata <https://portale.unipv.it/it/didattica/corsi-di-laurea/studiare/piani-di-studio> nella sezione *Eccezioni: il piano cartaceo*.

SI DICHIARA LA CONFORMITA' DEL PIANO INDIVIDUALE ALL'ORDINAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI STUDIO IN RELAZIONE ALLA COORTE DI APPARTENENZA DELLO STUDENTE (SCHEDA RAD).

APPROVATO NEL CONSIGLIO DIDATTICO DEL

FIRMA DEL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DIDATTICO

FIRMA DEL REFERENTE DEL CORSO DI LAUREA

CURRICULUM ARCHEOLOGIA CLASSICA (SEDE DI PAVIA)

PRIMO ANNO 2024/2025 – 60 CFU

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	Tipo insegnamento
Un insegnamento, per un totale di 6 cfu, tra: <input type="checkbox"/> 501150 ARCHIVISTICA SPECIALE MODERNA E CONTEMPORANEA C.P. <input type="checkbox"/> 501149 ARCHIVISTICA SPECIALE MEDIEVALE C.P.	6 6	M-STO/08	Caratterizzanti/Discipline metodologiche	
502731 ARCHEOLOGIA CLASSICA C.P. [moduli A e B progrediti]	12	L-ANT/07	Caratterizzanti/ Discipline archeologiche e architettoniche	Obbligatorio
<input type="checkbox"/> 509591 ARCHEOLOGIA DELL'ITALIA PREROMANA C.P. (*)	6	L-ANT/06	Caratterizzanti/ Discipline archeologiche e architettoniche	Obbligatorio
500998 STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE A	6	L-ART/01	Caratterizzanti/Discipline storico-artistiche	Obbligatorio
501001 STORIA DELL'ARTE MODERNA A	6	L-ART/02	Caratterizzanti/Discipline storico-artistiche	Obbligatorio
502737 ARCHEOLOGIA DELLA CISALPINA C.P.	6	L-ANT/07	Affine Integrativa/Affini o integrative	Obbligatorio
504285 MUSEOLOGIA	6	L-ART/04	Caratterizzanti/Discipline storico-artistiche	Obbligatorio
Esami a scelta libera _____ _____	12		A scelta dello studente / A scelta dello studente	
Modifiche a seguito di presentazione di piano individuale: _____ _____				

(*)Archeologia dell'Italia preromana c.p. è un insegnamento che presuppone il superamento nel triennio del corrispondente esame istituzionale (o esame equipollente, per iscritti provenienti da laurea di primo livello conseguita in altro ateneo); in caso contrario, gli studenti inseriranno a piano l'esame istituzionale in luogo o in aggiunta di quello progredito.

EVENTUALI ESAMI IN SOVRANNUMERO (MASSIMO 24 CFU)

ATTIVITÀ FORMATIVA	CFU	SETTORE	ANNO

Catalogo insegnamenti

Data.....

Firma dello studente.....

CURRICULUM ARCHEOLOGIA CLASSICA (SEDE DI PAVIA)

SECONDO ANNO 2025/2026 – 60 CFU

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	Tipo insegnamento
503384 STORIA DELLA CRITICA D'ARTE	6	L-ART/04	Caratterizzanti/Discipline storico-artistiche	Obbligatorio
Due insegnamenti, per un totale di 12 cfu, tra:				
□ 510098 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DELL'ASIA OCCIDENTALE ANTICA ⁽¹⁾	6	L-OR/05	Affine Integrativa/Affini o integrative	
□ 510130 FONTI PER LO STUDIO DELLA STORIA ANTICA	6	L-ANT/03		
□ 501284 LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/10		
500068 LINGUA INGLESE - B	6	L-LIN/12	Affine Integrativa/Affini o integrative	Obbligatorio
501144 TIROCINIO	6	NN	Ulteriori attività formative/Tirocini formativi e di orientamento	Obbligatorio
502011 ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE	2	NN	Ulteriori attività formative/Ulteriori conoscenze linguistiche	Obbligatorio
Prova finale, per un totale di 28 cfu, tra:				
□ 500000 PROVA FINALE (28 cfu)	28	NN	Prova Finale	
□ 511074 LAVORO DI RICERCA PER TESI ALL'ESTERO (6 cfu) + 511629 PROVA FINALE CONCLUSIVA (22 cfu) [solo per gli studenti che fanno l'Erasmus Traineeship]	28			
Modifiche a seguito di presentazione di piano individuale: _____ _____				

⁽¹⁾ Gli studenti che a piano, nella triennale, hanno sostenuto "Archeologia e storia dell'Asia occidentale in età pre-classica" non possono sostenere "Archeologia e storia dell'arte dell'Asia occidentale antica".

EVENTUALI ESAMI IN SOVRANNUMERO (MASSIMO 24 CFU)

ATTIVITÀ FORMATIVA	CFU	SETTORE	ANNO

[Catalogo insegnamenti](#)

Data.....

Firma dello studente.....

CURRICULUM STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE, MODERNA E CONTEMPORANEA

PRIMO ANNO 2024/2025 – 60 CFU

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	Tipo insegnamento
Un insegnamento, per un totale di 6 cfu, tra: □ 501150 ARCHIVISTICA SPECIALE MODERNA E CONTEMPORANEA C.P. □ 501149 ARCHIVISTICA SPECIALE MEDIEVALE C.P.	6 6	M-STO/08	Caratterizzanti/Discipline metodologiche	
501248 ARCHEOLOGIA CLASSICA	12	L-ANT/07	Caratterizzanti/ Discipline archeologiche e architettoniche	Obbligatorio
510139 STORIA DELLA SCULTURA MEDIEVALE	6	L-ART/01	Caratterizzanti/Discipline storico-artistiche	Obbligatorio
507805 STORIA DELLA MINIATURA RINASCIMENTALE	6	L-ART/02	Caratterizzanti/Discipline storico-artistiche	Obbligatorio
507806 ARTE ITALIANA DAL 1960	6	L-ART/03	Caratterizzanti/Discipline storico-artistiche	Obbligatorio
504285 MUSEOLOGIA	6	L-ART/04	Caratterizzanti/Discipline storico-artistiche	Obbligatorio
501535 STORIA DELL'ARTE LOMBARDA	6	L-ART/02	Affine Integrativa/Affini o integrative	Obbligatorio
Esami a scelta libera _____ _____	12		A scelta dello studente / A scelta dello studente	
Modifiche a seguito di presentazione di piano individuale: _____ _____				

EVENTUALI ESAMI IN SOVRANNUMERO (MASSIMO 24 CFU)

ATTIVITÀ FORMATIVA	CFU	SETTORE	ANNO

Catalogo insegnamenti

Data.....

Firma dello studente.....

CURRICULUM STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE, MODERNA E CONTEMPORANEA

SECONDO ANNO 2025/2026 – 60 CFU

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	Tipo insegnamento
Un insegnamento, per un totale di 6 cfu, tra:				
□ 502742 LETTERATURA ARTISTICA	6	L-ART/04	Caratterizzanti/Discipline storico-artistiche	
□ 501536 STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE (Collegio)	6			
Due insegnamenti, per un totale di 12 cfu, tra:				
□ 507807 CONTESTI, PROGRAMMI E FUNZIONI NELL'ARTE MEDIEVALE	6	L-ART/01	Affine Integrativa/Affini o integrative	
□ 504373 STORIA DELL'ARCHITETTURA MODERNA (Collegio)	6	ICAR/18		
□ 507808 STORIA DELLE ARTI NELL'ETA' MODERNA	6	L-ART/02		
□ 507809 POETICHE E TENDENZE INTERNAZIONALI DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	L-ART/03		
□ 509198 ESTETICHE DEL DOCUMENTARIO	6	L-ART/06		
□ 501538 STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO	6	L-ART/05		
□ 509201 FORME E LINGUAGGI DELLA PERFORMANCE	6	L-ART/05		
□ 503384 STORIA DELLA CRITICA D'ARTE	6	L-ART/04		
□ 508576 ARCHEOLOGIA CRISTIANA E MEDIEVALE (Collegio)	6	L-ANT/08		
□ 502742 LETTERATURA ARTISTICA	6	L-ART/04		
500068 LINGUA INGLESE - B	6	L-LIN/12	Affine Integrativa/Affini o integrative	Obbligatorio
501144 TIROCINIO	6	NN	Ulteriori attività formative/Tirocini formativi e di orientamento	Obbligatorio
502011 ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE	2	NN	Ulteriori attività formative/Ulteriori conoscenze linguistiche	Obbligatorio
Prova finale, per un totale di 28 cfu, tra:				
□ 500000 PROVA FINALE (28 cfu)	28	NN	Prova Finale	
□ 511074 LAVORO DI RICERCA PER TESI ALL'ESTERO (6 cfu) + 511629 PROVA FINALE CONCLUSIVA (22 cfu) [solo per gli studenti che fanno l'Erasmus Traineeship]	28			
Modifiche a seguito di presentazione di piano individuale: _____ _____				

EVENTUALI ESAMI IN SOVRANNUMERO (MASSIMO 24 CFU)

ATTIVITÀ FORMATIVA	CFU	SETTORE	ANNO

[Catalogo insegnamenti](#)

Data.....

Firma dello studente.....

CURRICULUM FONTI E STRUMENTI PER LA STORIA DELL'ARTE (SEDE DI CREMONA)

PRIMO ANNO 2024/2025 – 60 CFU

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Tipo insegnamento
Scegliere un insegnamento:					
€ 501199 STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE C.P.	6	L-ART/01	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche	
€ 501536 STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE	6	L-ART/01			
501200 STORIA DELL'ARTE MODERNA C.P.	6	L-ART/02	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche	Obbligatorio
508063 FONTI PER LA STORIA DELL'ARTE CLASSICA	6	L-ANT/07	Caratterizzanti	Discipline archeologiche e architettoniche	Obbligatorio
508062 METODI DELLA RICERCA STORICO ARTISTICA	6	L-ART/04	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche	Obbligatorio
501620 BIBLIOTECONOMIA	12	M-STO/08	Caratterizzanti	Discipline metodologiche	Obbligatorio
507811 METODOLOGIA DELLA RICERCA D'ARCHIVIO	6	M-STO/08	Caratterizzanti	Discipline metodologiche	Obbligatorio
504373 STORIA DELL'ARCHITETTURA MODERNA	6	L-ART/02	Affini - integrative	Attività formative affini o integrative	Obbligatorio
Scegliere un insegnamento tra:					
€ 500880 LINGUA INGLESE 2	6	L-LIN/12	Affini - integrative	Attività formative affini o integrative	
€ 501455 LINGUA TEDESCA	6	L-LIN/14			
€ 500892 LINGUA TEDESCA 2	6	L-LIN/14			
Scegliere un insegnamento in uno dei seguenti gruppi (A, B, C, D, E)					
Gruppo A					
€ 501114 ESEGESI DELLE FONTI DI STORIA ROMANA	6	L-ANT/03	Affini - integrative	Attività formative affini o integrative	
€ 507318 STORIA MILITARE ANTICA	6	L-ANT/03			
Gruppo B					
€ 501535 STORIA DELL'ARTE LOMBARDA	6	L-ART/02	Affini - integrative	Attività formative affini o integrative	
€ 511157 STORIA DELL'INCISIONE E DELLA GRAFICA	6	L-ART/02			
€ 500994 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	L-ART/03			
€ 501201 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA C.P.	6	L-ART/03			
€ 501408 STORIA DEL TEATRO	6	L-ART/05			
€ 501407 STORIA DEL CINEMA	6	L-ART/06			
€ 508071 STORIA DELLA FOTOGRAFIA	6	L-ART/06			
€ 504313 TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO	6	L-ART/06			
€ 502031 DRAMMATURGIA MUSICALE 1	6	L-ART/07			
€ 502030 ESTETICA MUSICALE 1	6	L-ART/07			
€ 502032 FILOLOGIA MUSICALE 1	6	L-ART/07			
€ 508752 MUSICA PER IL CINEMA E L'AUDIOVISIVO	6	L-ART/07			
€ 509562 ORGANOLOGIA	6	L-ART/07			
€ 502083 PALEOGRAFIA MUSICALE	6	L-ART/07			
€ 502081 STORIA DELLA PRASSI ESECUTIVA 1	6	L-ART/07			
€ 502082 STORIA DELLA POESIA PER MUSICA 1	6	L-ART/07			
Gruppo C					
€ 501050 LINGUA E LETTERATURA GRECA	6	L-FIL-LET/02	Affini - integrative	Attività formative affini o integrative	
€ 501297 STORIA DEL TEATRO ANTICO	6	L-FIL-LET/02			
€ 508221 ELEMENTI DI LINGUA LATINA	6	L-FIL-LET/04			

€ 500984 LINGUA E LETTERATURA LATINA	6	L-FIL-LET/04			
€ 510136 STORIA DELLA TRADIZIONE E FORTUNA DEI CLASSICI	6	L-FIL-LET/05			
€ 501118 CIVILTÀ BIZANTINA	6	L-FIL-LET/07			
€ 501115 LETTERATURA BIZANTINA	6	L-FIL-LET/07			
€ 508208 LETTERATURA ITALIANA MEDIEVALE	6	L-FIL-LET/09			
€ 500976 FILOLOGIA ROMANZA	6	L-FIL-LET/09			

Gruppo D				
€ 501451 STORIA DEL CRISTIANESIMO IN ETA' MODERNA E CONTEMPORANEA	6	M-STO/07	Affini - integrative	Attività formative affini o integrative
€ 510676 STORIA DELLE LITURGIE	6	M-STO/07		
€ 508067 FONDAMENTI DI BIBLIOGRAFIA	6	M-STO/08		
€ 501296 ARCHEOLOGIA DEL LIBRO MANOSCRITTO	6	M-STO/09		
€ 501448 PALEOGRAFIA LATINA	6	M-STO/09		
€ 501406 PALEOGRAFIA GRECA	6	M-STO/09		
Gruppo E				
€ 501284 LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/10	Affini - integrative	Attività formative affini o integrative
€ 510655 DIAGNOSTICA PER I BENI CULTURALI	6	CHIM/12		

Modifiche a seguito di presentazione di piano individuale:				

EVENTUALI ESAMI IN SOVRANNUMERO (MASSIMO 24 CFU)

ATTIVITÀ FORMATIVA	CFU	SETTORE	ANNO

Catalogo insegnamenti

Data.....

Firma dello studente.....

CURRICULUM FONTI E STRUMENTI PER LA STORIA DELL'ARTE

SECONDO ANNO 2025/2026 – 60 CFU

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Tipo insegnamento
508061 MUSEOGRAFIA	6	L-ART/04	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche	Obbligatorio
Scegliere un insegnamento tra:					
<input type="checkbox"/> 511157 STORIA DELL'INCISIONE E DELLA GRAFICA	6	L-ART/02	Caratterizzanti	Discipline storico-artistiche	
<input type="checkbox"/> 501535 STORIA DELL'ARTE LOMBARDA	6	L-ART/02			
<input type="checkbox"/> 501201 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA C.P.	6	L-ART/03			
<input type="checkbox"/> 510135 ARTI VISIVE E MULTIMEDIALITA'	6	L-ART/03			
INSEGNAMENTI A SCELTA (12 CFU)	12	_____	A scelta dello studente	A scelta dello studente	
_____		_____			
_____		_____			
501144 TIROCINI	6	NN	Altro	Ulteriori attività formative	Obbligatorio
502011 ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE	2	NN	Altro	Ulteriori attività formative	Obbligatorio
Prova finale, per un totale di 28 cfu, tra:					
<input type="checkbox"/> 500000 PROVA FINALE (28 cfu)	28	PROFIN_S	Prova Finale		Obbligatorio
<input type="checkbox"/> 511074 LAVORO DI RICERCA PER TESI ALL'ESTERO (6 cfu) + 511629 PROVA FINALE CONCLUSIVA (22 cfu) [solo per gli studenti che fanno l'Erasmus Traineeship]	28				

Modifiche a seguito di presentazione di piano individuale:				

EVENTUALI ESAMI IN SOVRANNUMERO (MASSIMO 24 CFU)

ATTIVITÀ FORMATIVA	CFU	SETTORE	ANNO

[Catalogo insegnamenti](#)

Data.....

Firma dello studente.....